

## Komponistenporträt und Werkliste Gregor Simon

Januar 2013

### Kompositionswettbewerbe

- 2002 Prämierung der „Deutschen Messe für Marienfeste“ als beste Einreichung beim „Slatkonja-Preis“ der Erzdiözese Wien  
Uraufführung im Stefansdom in Wien
- 2003 3. Preis beim Kompositionswettbewerb „Eucharistische Chorstücke“ mit „Preisungen“  
Uraufführung im Dom St. Martin in Rottenburg
- 2007 1. Preis beim Kompositionswettbewerb der Kirchengemeinde St. Marien in Stralsund mit „Christus in aeternum“  
Uraufführung in der Marienkirche in Stralsund

### Kompositionsaufträge

- 2009 Amt für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart:  
„O Tiefe des Reichtums“ für Chor und Orgel
- 2010 Jugendkapelle Kirchbierlingen:  
„Das Kohleweiblein von Kirchbierlingen“
- 2010 St.-Martins-Chorknaben Biberach:  
„Missa 1962“

### Veröffentlichungen

- 2003 Cäc.verb. der Diözese Rottenburg-Stuttg., „Christusgesänge“:  
Chorstück „Preisungen“
- 2007 Bärenreiter Verlag, 3. Band von „Jazz Inspirations for organ“:  
„Blues per organo“, „Song for organ“
- 2008 Opal Verlag Kassel: CD mit Orgelwerken
- 2009 Klavierbegleitsätze im Diözesangesangbuch „Dir sing ich mein Lied“
- 2011, 12 Musica Sacra: „15 Etüden für die Orgelimprovisation“
- 2012 Carus-Verlag: Chorsätze und Klavierbegleitsätze im  
Weihnachtsliederbuch
- 2012 Opal Verlag Kassel:  
CD „Die Silbermann-Orgeln in Dresden und in Villingen“

### Rundfunkaufnahmen als Organist und Komponist

- 2002 Radio Stefansdom: „Deutsche Messe für Marienfeste“
- 2008 Deutschlandfunk: Interview Kompositionswettbewerb Stralsund
- 2009 Radio DRS: Konzert im Konstanzer Münster, Ensemble Cantissimo:  
„Crucifige“ aus der Chortrilogie „Kreuzesopfer u. Herrlichk. J. Chr.“;  
„Klage“ und „Anbetung“ aus dem Orgelzyklus „Morgenröte“

### Beispiele weiterer Aufführungen (ohne eigene)

2006	Kammerchor Saarbrücken: „Crucifige“
2007	Dr. Wolfram Graf: „Orgelsonate“
2008	Cororao-Chor, Spanien: „Crucifige“
2008	Orpheus Vokalensemble: „Verleih uns Frieden“
2009	Festival Orgelmusik in Litauen: „Blues per organo“, „Song for organ“
2009	Universitätschor Heidelberg: „Guten Abend, gut Nacht“
2010	Münsterchor Konstanz: „Christus ist erstanden“

### **Werkliste - Auswahl**

#### Chor (ohne Messen)

Weges Not	1996
3 Ges. zur Eucharistie: Preisungen; Kommunion-Hymnus; Glaube, Liebe, Hoffnung	2002
Herr, höre mein Gebet	2003
Singet dem Herrn	2003
Kreuzesopfer und Herrlichkeit Jesu Christi	2003
Chorbuch 2006	2006
Lege mich wie ein Siegel	2008
Komm herab, o Heiliger Geist	2010
Vater unser	2011
Ich will dir danken, Psalm 138	2012
Etliche Chorsätze	

#### Messen

Deutsche Messe für Marienfeste	2002
Missa cum gaudio	2003
Message	2004
Missa brevis für Chor und Orgel	2005
Missa 1962	2011

#### Chor und Orgel

Psalm 100	1999
Verleih uns Frieden	2007
Christus in aeternum	2007
O Tiefe des Reichtums	2009
Omnes gentes (Frauenchor)	2009
Gloria	2010
Deutsches Magnificat (Blechbläserquartett ad lib.)	2011
Zu dir, Herr, erhebe ich meine Seele, Ps. 25, 1-5 (m. Pk., Bongos u. Congas)	2012

#### Chor und Orchester

Rorate coeli (14')	1997
Psalm 1998 (11')	1998
Te Deum (50')	2000
Dankpsalm (12')	2006

### Chor, ggf. Gemeinde, Orgel und Orchester

Fanfare + Kanon „Kommt herzu“ 2009

### Lieder im Gottesdienst für Chor, ggf. Gemeinde, Orgel und Orchester

Stille Nacht 2004  
Das ist der Tag, den Gott gemacht 2005  
Nun jauchzt dem Herren 2005  
St. Martin, dir ist anvertraut 2005  
Gelobt sei Gott 2006  
Erfreue dich, Himmel 2007  
Heilig ist Gott in Herrlichkeit 2007  
Preis und Ehre 2007  
Christus ist erstanden 2008  
Macht hoch die Tür 2009  
Ich steh an deiner Krippe 2009  
Mir nach, spricht Christus, unser Herr 2009  
Ein Haus voll Glorie 2009  
Danket dem Herrn 2009

### Andere Besetzungen gottesdienstlicher Lieder

8 Sternsingerlieder für Band 2004  
8 Saxophonquartette zu Liedern im Gottesdienst 2005  
8 weitere Saxophonquartette zu Liedern im Gottesdienst 2010

### Frauenchor

3 geistliche Stücke für dreistimmigen Frauenchor 2003  
5 geistliche Stücke für Frauenchor 1996-2004  
Omnes gentes (Frauenchor) 2009  
Etliche Chorsätze für Frauen- und/oder Kinderchor

### Kinderchor

Tanzkantate „Die Heilung des Gelähmten“ (45') 2004  
Etliche Lieder, Kanons und Arrangements

### Sopran und Orgel

Veni creator 2003  
Der Geist des Herrn (1 oder 2 Sopräne) 2005  
Abend wird, bald kommt die Nacht 2006

### Stimme

5 Vokalmeditationen 2002  
Liturgische Rufe 2008

## Orgel

Sonate	1994
Introduktion und Toccata	1996
Toccata „Exodus“	2001
Introduktion	2002
Toccata „Was Gott tut“	2003
Dance	2003
5 Orgelstücke	2004
Orgelverse „Meine engen Grenzen“	2004
Triptychon „Der gute Hirte“	2006
Orgelbuch „90 NGL“	2006
Orgelzyklus „Morgenröte“	2009
Linguis omnium	2010
Evocations	2011
Suite „Christusbegegnungen“	2011
15 Improvisationsetüden	2011
„Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?“	2012
Etliche Orgelsätze	

## Weltliche Chorstücke

Suwadab	2000
Duda-Hit	2001
You	2002
Oberschwabenfuge	2002

## Frauenchor und Instrumente

„Hey, Mein Pferdchen“, utmurtisches Volkslied	2004
„Die Steppe zittert“, Volkslied aus Zypern	2005
„Nemo Kate“, kroatisches Volkslied	2007

## Instrumentalmusik

„Fröhliches Spiel“ – Zehn Klavierstücke für große Kinder	1992
Klaviersonate	2000, 2004
„Summa summarum“ – Raumklang zum Stundengebet	2002
Quartett für Violine, Cello, Klarinette und Klavier	2004
Sonate für Violine und Orgel	2005
„Allegro spiritoso“ für Blechbläserquartett	2007
„Vater unser“ für Blasorchester	2008
Flötenquartett für Flöte, Violine, Viola, Cello	2009
„Sehnsucht I und II“ für Blechbläsersextett und Orgel	2009
„Das Kohleweiblein von Kirchbierlingen“ für Blasorchester	2010

## Arrangements

Arthur Honegger	„Pacific 231“ für Orgel	1998
Wolfgang Amadeus Mozart	„Eine kleine Nachtmusik“	2002
Lajos Bárdos	„Missa tertia“ für Blechbläserquartett	2003
Willibald Bezler	„Geheimnis seiner Herrlichkeit“ für Chor u. Blasorch.	2004
Dmitri D. Schostakowitsch	1. Symphonie, 3. Satz (Largo) für Orgel u. Schlagzeug	2004
J. S. Bach / Ch. Gounod	„Ave Maria“ für 1 oder 2 Vln., Cl. (als Zusatzstimmen)	2004
Colin Mawby	„Halleluja“ für Chor und Orchester	2006
Willy Herrmann	„Jubelt ihr Chöre“ für Chor und Orchester	2008
Peter Schindler	„Alles Gute zum Geburtstag“ für Chor	2009
Georg Friedrich Händel	„Seht die Herrlichkeit“ (Messias) für 2 Tr.	2010